

Prix Mark Grosset

ÉCOLES PHOTOGRAPHIQUES INTERNATIONALES

2018

Depuis 2007, le festival Promenades Photographiques organise le Prix Mark Grosset destiné à découvrir et promouvoir de jeunes photographes issus d'écoles photographiques internationales.

Deux prix seront décernés in situ, par un jury constitué de personnalités du monde de l'image ; catégorie documentaire et photographie plasticienne.

Le Prix du Public instauré depuis 2013 est doté par la mairie de Vendôme. Pendant toute la durée du festival, jusqu'au 3 septembre, les visiteurs votent pour le dossier de leur choix.

l'exposition collective

Au sein d'un lieu emblématique entièrement dédié aux Écoles photographiques, Les Écuries Rochambeau, les étudiants exposent dix à quinze tirages chacun durant toute la durée du festival.

Véritable laboratoire de l'enseignement photographique international, nous souhaitons que cette présentation soit une vitrine, une fenêtre ouverte sur les talents de demain.



Quartier Rochambeau : le Manège et les écuries

La remise du prix Mark Grosset a lieu
lors de la soirée officielle
d'ouverture du festival

Le prix du public sera remis début septembre

dotations

PRIX MARK GROSSET

- Une exposition personnelle l'année suivante au sein du festival

- Matériel de prise de vue

Le nom de notre partenaire sera révélé prochainement.

PRIX DU PUBLIC

- Une exposition personnelle l'année suivante au sein du festival

- 200 euros

Le prix est doté par la Mairie de Vendôme.



© Hélène Bellenger

Délibération du jury prix Mark Grosset 2015 dans les écuries

le jury

Les membres du jury depuis 2008, issus du monde professionnel, comptent parmi les plus renommés :

Adeline Canerre *Directrice
Communication chez Fram*

Laurent Abadjian *Télérama*

Alain Mingam *consultant en
photographie*

Mina Rouhaba *Libération*

Françoise Denoyelle

Professeure à l'ENS Louis Lumière

Daphné Anglès *New York Times*

Cyril Drouhet *Figaro Magazine*

Guy Bourreau *DGA de Cabasse*

Frank Portelance

Fuji Film France

Marc Simon *VSD*

Ferit Duzylol *SIPA*

Emmanuel Zbinden

Consultant photo

Didier de Fays *Photographie.com*

Jacques Langevin *Photographe*

Pascal Perez *Filmolux*

Aline Manoukian

Iconographe, ANI

Philippe Gassman *Picto*

Frédéric Zeimett *Ex-président*

Alliance Loire

Eric Colmet Daäge *Photo*

magazine

William Daniels *Photographe*

Michel Puech *Mediapart,*

journaliste freelance

Claudia Zels *Iconographe*

Marie-Pierre Subtil *Editrice,*

6Mois

Gérald Vidamment

Compétence Photo

Stéphane Frachet *Club de le*

Presse Val de Loire

Peter Knapp *Photographe*

Florence Hartmann

Journaliste

Claude Goulet *Directeur des*

Rencontres Internationales de la

Photographie en Gaspésie, Québec

Molly Benn *Blog Our Age is*

Thirteen

Eric Bouvet *Photographe*

Maria Bojkian *Les Inrocks, chef*

service photo

Etc.

les écoles

PARTICIPANTES DEPUIS 2007

AFRIQUE DU SUD

- Market Photo Workshop,
Johannesburg

ALLEMAGNE

- University of Applied
Sciences and Arts,
Hannovre

ARGENTINE

- Escuela de Fotografía
Creativa Andy Goldstein

ARMÉNIE

- Caucasus Média Institute
Yérévan

BANGLADESH

- The South Asia Institute of
Photography

BELGIQUE

- St Luc, Liège
- Varda, Bruxelles
- ESA 75, Bruxelles

ESPAGNE

- Facultad de Bellas
Artes, Barcelone
- EFTI, Madrid
- IEFC Barcelone, Espagne

HONGRIE

- MOMÉ Budapest

ITALIE

- Scuola Romana di
Fotografia Rome

FRANCE

- École Normale Supérieure
- Louis Lumière, Paris
- École des Métiers de
l'Information (EMI CFD), Paris
- Icart photo, Paris
- Ecole Normale Supérieure
des Arts Décoratifs, Paris
- ENSP Arles
- ETPA Toulouse
- ENSA Bourges
- EFET Paris
- Beaux-Arts Clermont-Ferrand

- Les Gobelins, Paris

- Ecole de Condé, Paris

- Spéos, Paris

- ENSA Bourges

- École sup de journalisme,
La Roche sur Yon

JAPON

- Visual Arts, Osaka
- Nippon Institute of
Photography Tokyo, Japon
- Tokyo Polytechnic
University, Japon

PÉROU

- Centro de la Fotografía,
Miraflores, Lima
- San Ignacio de Loyola
Collège

PHILIPPINES

- Konrad Adenauer Asian
Center for Journalism

CANADA

- Cegep Laurendau Montreal
- UQAM Montréal
- Cegep Matane

RÉPUBLIQUE TCHÈQUE

- FAMU- Pragues

ROUMANIE

- National University of Arts,
Bucarest

SUISSE

VEVEY

TURQUIE

- Galata Fotografhanesi
Academy of Photography
- Sabancı University Visual
Arts department
- Galata Fotografhanesi
Photography Foundation

ÉTATS-UNIS

- ICP, New York
- Brooks Institut Ventura,
Rutgers University New York

les lauréats

PAR ANNÉE

2007

- Michaël Hauri
*University of Applied
Sciences and Arts à
Hanovre, Allemagne*

2008

- Elisabeth Schneider
EMI à Paris, France
- Romain Carreau
ETPA à Toulouse, France

2009

- Christian Burkert,
*University of Applied
Sciences and Arts à Hanovre,
Allemagne*
- Khaled Hasan
*Pathshala South Asian
Media Academy, à Dahka,
Bangladesh*

2010

- Marie Benattar
EFET à Paris, France
- Jan Lieske
*University of Applied
Sciences and Arts à Hanovre,
Allemagne*

2011

- Jehanne Moll
ESA St Luc à Liège, Belgique
- Fara Phoebe Zetsche
*University of Applied
Sciences and Arts à Hanovre,
Allemagne*

2012

- Marie Ormières
EFET à Paris, France
- Sarker Protick Pathshala
*South Asian Media Academy,
à Dahka, Bangladesh*

2013

- Simon Lambert
EMI-PARIS
- Johnathan Pêpe
ENSA Bourges

2014

- Zacharia Trombati Poyato
Varda -Bruxelles
- Marc Ballo
IEFC Barcelone
- Rodrigo Illescas
Buenos Aires

2015

- Jonas Wresch
*University of Applied
Sciences and Arts à
Hanovre, Allemagne*
- Patric Marin
IEFC Barcelone
- Manon Reinier
ETPA Toulouse

2016

- Laurent Gilson
Varda Bruxelles
- Lim hwa Young
EFET Paris
- Andrew Caldwell
Brooks institut USA

2017

- Livia Di Lucia
GrisArt, Barcelone, Espagne
- Hannes Jung
*École de Hannover,
Allemagne*
- Christian Sanna
ETPA, Toulouse, France

comment participer

Chaque école présente un étudiant, afin de concourir dans l'une des deux catégories :
DOCUMENTAIRE **OU** **PHOTOGRAPHIE PLASTICIENNE**

DATE LIMITE DE DEPÔT DES DOSSIERS
jusqu'au 30 avril 2018
PAR COURRIER OU WETRANSFER

composition du dossier

- Une sélection de 10 fichiers numériques minimum et 15 au maximum :
 - en basse définition destinés au visionnage Web
 - et en haute définition
- Format Jpeg uniquement, RVB 8bit
- 5 fichiers parmi la sélection présentée doivent être signalés par le candidat dans le but d'être utilisés par les *Promenades Photographiques* à des fins promotionnelles. Ces fichiers doivent être marqués libre de droits.
 - 1 texte présentant le travail :
De 500 signes maximum rédigé en français et en anglais

N.B : LES DOSSIERS INCOMPLETS NE SERONT PAS RETENUS, AUCUN DOSSIER NE SERA RETOURNÉ.

exposition

Un espace d'exposition est dédié à chacun des étudiants :

- 10 panneaux de H 2,30m x L 2,40m
- 13 panneaux de H 1,25m x L 4,00m

Le nombre d'espace étant limité, votre choix sera validé par ordre d'inscription.



Intérieur des Écuries sud 396 m² dédiés aux écoles de photographie

Les tirages sont réalisés par notre laboratoire partenaire **Picto** (Paris). Le coût des tirages est à la charge de l'école ou de l'étudiant lui-même (incluant une remise spéciale). Chaque étudiant devra télécharger ses fichiers préparés via l'interface Picto. Voir Protocole Picto joint.

bulletin de participation

BULLETIN DE PARTICIPATION PRIX MARK GROSSET 2018

NOM DE L'ÉCOLE

VILLE PAYS

NOM DU RÉFÉRENT

EMAIL TÉL.

NOM - PRÉNOM DE L'ÉTUDIANT DIPLÔMÉ EN

EMAIL TÉL.

CATÉGORIE CHOISIE

- DOCUMENTAIRE
- PHOTOGRAPHIE PLASTICIENNE

ESPACE D'EXPOSITION

- H 2,30m x L 2,40m* - 10 panneaux disponible
- H 1,25m x L 4,00m* - 13 panneaux disponible

* Le nombre d'espace étant limité, votre choix sera pris en compte dans l'ordre de votre inscription.

picto online

[HTTP://WWW.PICTO.FR/PRIX-MARK-GROSSET-2017/](http://www.picto.fr/prix-mark-grosset-2017/)

Pour appliquer la remise, vous devez être identifié et le code promo doit être saisi sur la page de récapitulatif de commande :

- 1 zone code promo
- 2 saisissez votre code

- 3 cliquez sur les flèches circulaires pour rafraichir
- 4 la remise s'applique

Récapitulatif

RETRAIT GRATUIT OU EXPÉDITION ?

Retrait gratuit. **1** Expédition

Adresse de retrait **2** Adresse de facturation

Picto Défense
Picto Bastille
Picto Défense
40 rue du Moulin des Bruyères
92400 Courbevoie
France

Pascal ORIAC
53 BIS RUE DE LA ROQUETTE
75011 PARIS
France

VOTRE COMMANDE

ARGENTIQUE SUR LAMBDA

VOTRE COMMANDE

ARGENTIQUE SUR LAMBDA

Tirage Lambda sur RC Satiné - 30 x 40 cm
Sans
Profil ICC: **RVB sans profil** Modifier
1 ex 5,18 € HT Supprimer

Emballage standard pour retrait

CODE PROMO Ajouter des tirages

Informations

Total tirages HT	5,18 €
Total finitions HT	0,00 €
Emballages HT	Gratuit
Retrait	Gratuit
Total HT	5,18 €
TVA	1,04 €
Total TTC	6,22 €

Délais estimés

Fabrication	1 jours
-------------	---------

Promenades Photographiques
140 Faubourg Chartrain, bâtiment B
41100 Vendôme, France

Responsable des prix Pierre Guillemain
+33 (0) 6 09 47 17 18
pierre.g@promenadesphotographiques.com